

СОГЛАСОВАНО:  
Председатель Комитета культуры  
Администрации города  
Усть-Илимска

  
И. С. Летунова  
2024 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МАУК  
«ДК им. И. И. Наймушина»  
И. А. Жмурова  
2024 г.



## **Положение о проведении открытого фестиваля декоративно-прикладного творчества «Матрёшечка», в рамках Года семьи в России.**

3 января - День рождения русской Матрёшки. Вместе с медведем, валенками, берёзкой, русской тройкой и самоваром она стала неофициальным символом России. Матрёшка - «мать», состоящая из разного количества фигурок, символизирующих детей разного возраста. Русская Матрёшка - добрая посланница дружбы, любви и душа России.

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения открытого фестиваля декоративно-прикладного творчества «Матрёшечка», организуемого в рамках Года семьи в России. (далее - Фестиваль). В документе указаны требования к участникам, порядок и сроки реализации этапов. Условия Положения действуют до завершения мероприятия.

1.2. Учредителем и организатором Фестиваля является МАУК «Дворец культуры им. И. И. Наймушина» города Усть-Илимска Иркутской области (далее - Организатор) при поддержке Комитета культуры Администрации города Усть-Илимска.

1.3. Формат Фестиваля: очно-заочный.

### **2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Фестиваль проводится с целью формирования познавательного интереса в области краеведения через освоение особенностей культурно-исторического опыта, закреплённого в декоративно-прикладном искусстве народов России.

2.2. Задачи:

- сохранение и популяризация традиций народной культуры - основы духовного воспитания;
- содействие развитию диалога культур между субъектами Российской Федерации;

- продвижения Матрёшки - яркого бренда России;
- содействие формированию среды для коллективного творчества педагогов и учащихся, организация семейного досуга;
- выявление творческого потенциала мастеров декоративно-прикладного искусства России разных возрастных категорий.

### 3. География и участники Фестиваля

#### 3.1. География фестиваля:

- Муниципальное образование город Усть-Илимск, Иркутская область;
- Муниципальное образование «Усть-Илимский район», Иркутская область;
- город Ростов-на-Дону, Ростовская область;
- город Балашиха, Московская область;
- город Уссурийск, Приморский край;
- город Кировск, Луганская Народная Республика;
- иные субъекты Российской Федерации.

3.2. Возраст участников фестиваля в возрасте от 0 лет и старше.

3.3. Участие предусмотрено в индивидуальной и групповой формах.

### 4. Условия проведения Фестиваля

4.1. К участию в Фестивале допускаются объёмные и плоскостные авторские изделия художественных образов Матрёшки (очное участие), а так же фото готовых работ (заочное участие). Количество работ от одного участника (группы участников) не ограничено.

4.2. Возможно композиционное решение подачи образа Матрёшки (семья за самоваром, деревня на масляничном народном гулянии, мать у колыбели с ребёнком и пр.)

4.3. По функциональной структуре художественный образ Матрёшки может быть представлен в качестве утилитарных вещей (имеющие практическое назначение: прихватка, кукла на чайник, рукавица, чулок на веник и пр.), изделия многоцелевого назначения (кукла-шкатулка, туесок, ваза), декоративные предметы интерьера (подушка, ковёр, свеча и пр.).

4.4. По способу изготовления изделие может быть выполнено в любой художественной технике народного творчества при использовании различных методик (декупаж, вязание, пэчворк, кружевоплетение, гранд доска, тряпичная кукла, hand made, шитьё, папье маше и пр.) и материалов (дерево, пластик, глина, ткань и пр.).

#### 4.5. Номинации фестиваля:

- «**Русская красавица**» (изделия с применением старинных видов русской художественной росписи: жостовская, хохлома, гжель, мезенская и пр.);
- «**Гостья из сказки**» (силуэт и стиль подачи Матрёшки взят из сюжетов сказок народов России: Хозяйка медной горы, Сарма, Снегурочка и пр.)

- «Родом из народа» (в основе решения куклы (кукол) лежит бытовая тематика: жених и невеста с многочисленными родственниками и гостями свадьбы, цыганка и её табор, купчиха с угощением в руках и пр.);
- «Покровительница стихий» (художественное решение Матрешки символизирует стихии: огонь (кукла - семейный очаг, вокруг которой «греются» члены семьи и пр.), вода (шторм на море, снежная вьюга и пр.), земля (жизнь, которую даёт земля: берёзы, подсолнухи, яблоки и пр.), воздух (птицы, облака, солнце, луна, созвездия и пр.);
- «Всем матрешкам Матрешка!» (самое большое по размерам и объёму изделие);
- «Творческий полёт» (изделия за рамками номинаций Фестиваля).

4.6. Реализация заочного формата Фестиваля состоит из этапов:

- Сбор информации. Участник отправляет ссылку на фотографию (или фото не сжатого качества) готовой работы на электронную почту [konkursuidk@yandex.ru](mailto:konkursuidk@yandex.ru) с пометкой **Фестиваль «Матрешечка»** с 01 по 15 декабря 2024 года включительно.

К фотоматериалам прилагаются заявка-анкета на участие в формате Word (Приложение №1) и согласие на обработку персональных данных (Приложение №2) в формате PDF (с подписью заявителя).

- Работа оценочной комиссии Фестиваля (просмотр фотоматериалов, выявление лучших изделий для участия в очном формате Фестиваля).

Даты работы комиссии: 18, 19 декабря 2024 года.

- Демонстрация видеоролика из фотографий работ участников Фестиваля на Рутуб канале, в соцсетях, на официальном сайте Организатора Фестиваля <http://дк-наймушина.рф/> : с 03 января (День рождения русской Матрешки) по 03 февраля 2024 года.

4.7. Очный формат предусматривает приём изделий, отобранных по результатам заочного этапа Фестиваля. Предоставление отобранных работ осуществляется по согласованию с Организатором Фестиваля (связь по телефону со стороны Организатора - 20 декабря 2024 года; приём изделий - 21, 22 декабря 2024 года). Адрес пункта приёма: г. Усть-Илимск, ул. Чайковского, 1.

4.8. Организатор оставляет за собой право демонстрации работ в ходе реализации культурно-массовых мероприятий МАУК «ДК им. И. И. Наймушина» в онлайн и офлайн форматах.

4.9. Авторские права на изделия сохраняются за участниками Фестиваля.

## 5. Требования к оформлению работ Фестиваля

5.1. Для участия в Фестивале рассматриваются изделия размером не менее 30 см (более объёмный формат приветствуется).

5.2. Фотография изделия, предоставляемая в ходе заочного этапа Фестиваля, принимается **в горизонтальном формате JPEG**, высокого качества (изображение не размыто). Желаемое разрешение - Full HD (не

менее 720 р.). Объёмные работы необходимо сфотографировать с разных сторон изделия.

5.4. В правом нижнем углу изделия оформляется этикетаж (Приложение № 3).

## **6. Оценочная комиссия Фестиваля**

5.1. В состав комиссии входят представители Комитета культуры Администрации города Усть-Илимска, специалисты в области декоративно-прикладного искусства города Усть-Илимска.

5.2. Оценивание работ осуществляется на условиях гласности и открытости. Комиссия определяет лучшие работы из предоставленных фотографий изделий и рекомендует их для дальнейшего участия в ходе очного формата Фестиваля.

5.3. Оценивание работ предусматривается в каждой номинации, согласно возрастным группам участников:

- дети (0 – 2 года);
- дети (3 – 5 лет);
- дети (6 – 9 лет)
- подростки (10 – 13 лет);
- молодёжь (14 – 35 лет);
- средний возраст (36 – 59 лет);
- пенсионеры (60 лет и старше).

5.4. Критерии оценивая работ:

- оригинальность и новизна идеи;
- уровень сложности техники исполнения;
- соблюдение эстетических норм и принципов красоты
- коллективное творчество приветствуется.

## **7. Награждение участников Фестиваля**

6.1. Информация об итогах Фестиваля будет размещена на Рутуб канале, в соцсетях, на официальном сайте Организатора Фестиваля: <http://дк-наймушина.рф/> 03 января 2025 года (в День рождения русской Матрёшки).

6.2. В каждой номинации, согласно установленным возрастным группам, будет определена одна лучшая работа, участнику(кам) которой предусмотрен диплом победителя Комитета культуры Администрации города Усть-Илимска. Руководитель, подготовивший победителя, поощряется благодарственным письмом Комитета культуры Администрации города Усть-Илимска.

6.3. Остальные участники Фестиваля поощряются благодарственными письмами Организатора (в электронном формате).

6.4. Дипломы победителей будут вручены на сцене МАУК «ДК им. И. И. Наймушина» в ходе мероприятия, посвящённого Дню рождения русской матрёшки (январь 2025 года).

6.5. В случае невозможности присутствия победителя на церемонии вручения, диплом будет отправлен на указанную в заявке электронную почту в течение 10 рабочих дней после подведения итогов мероприятия, по согласованию с координатором Фестиваля.

## **8. Контактная информация**

7.1. Координатор Фестиваля - Новиченко Александра Алексеевна:  
(839535)70232, 89955735020.

Электронная почта: [konkursuidk@yandex.ru](mailto:konkursuidk@yandex.ru)

Сайт учреждения: <http://дк-наймушина.рф/>

**Приложение № 1**  
к Положению о проведении  
открытого фестиваля декоративно-прикладного творчества  
«Матрёшечка», в рамках Года семьи в России.

**ВАЖНО!** При заполнении заявки на участие проверяйте точность и достоверность предоставляемой информации. Организатор Фестиваля оставляет за собой право не перепечатывать дипломы и благодарственные письма по вине заявителя.

**Заявка-анкета**

1. Полное юридическое наименование  
учреждения/организации \_\_\_\_\_
2. Наименование группы/класса/коллектива \_\_\_\_\_
3. Ф.И.О. участника (*индивидуальное участие*) \_\_\_\_\_
4. Сведения о географии участника(-ов)  
(*город/район/поселение*) \_\_\_\_\_
5. Возраст участника(-ов) \_\_\_\_\_
6. Количество участников (*групповое участие*) \_\_\_\_\_
7. ФИО, должность руководителя  
участника(ов) \_\_\_\_\_
8. Номинация \_\_\_\_\_
9. Название, техника исполнения работы  
\_\_\_\_\_
10. Контактный телефон \_\_\_\_\_
11. Адрес электронной  
почты \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)



**Приложение № 3**  
к Положению о проведении  
открытого фестиваля декоративно-прикладного творчества  
«Матрёшечка», в рамках Года семьи в России.

Форма этикетаж:

- расположение в правом нижнем углу;
- формат: 11см x 3 см.

<b>ФИО</b> <b>НАЗВАНИЕ ГОРОДА, ОБЛАСТИ</b>  <b>НАИМЕНОВАНИЕ</b> <b>ОРГАНИЗАЦИИ/ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ,</b> <b>КЛАСС/ГРУППА</b>  <b>НАЗВАНИЕ РАБОТЫ</b>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------