

Паспорт хореографического коллектива

1	Название коллектива (в соответствии с Уставом, Положением коллектива)	Коллектив современного танца «ALLONGE»
2	Тип объединения (выбрать нужное)	<u>коллектив</u> ; объединение; студия; кружок; танцевальный ансамбль; группа; другое
3	На базе какого учреждения работает (поселение, название учреждения, без сокращений)	Муниципальное образование город Усть-Илимск, Муниципальное автономное учреждение культуры «Дворец культуры имени Ивана Ивановича Наймушина»
4	Год создания	2011 год
5	Направление деятельности (выбрать нужное)	<u>народный танец</u> ; <u>современная хореография</u> ; классический танец; балетный танец; <u>эстрадный</u> ; другое
6	Периодичность занятий и репетиций (1,2,3 и т.д. раза в неделю)	3 раза в неделю
7	Участие в конкурсах, смотрах, фестивалях за последние 2 года (указать количество)	районные (городские) - областные - ; межрегиональные; всероссийские; международные
8	Наличие звания (народный, образцовый, год присвоения, подтверждения)	-
9	Численность участников (если нет точных данных и постоянного состава, то приблизительно)	46 человек
10	Возрастная характеристика участников: (подчеркнуть нужное)	<u>дети до 10 лет</u> ; молодёжь от 15-24 лет; взрослые от 25 до 60 лет; люди старшего поколения 60 лет и старше

11	Наличие руководителя коллектива: - есть руководитель (фамилия, имя, отчество, тел) - постоянного руководителя нет - другое указать	Круглов Павел Федорович 89041283576
12	Образование руководителя коллектива (указать какое учебное заведение окончил, когда). Срок последнего прохождения курсов повышения квалификации	Студент высшее профессиональное: ВСГИК «Востоносибирский государственный Институт культуры» (квалификация: художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель; специальность: педагогика балет.) -
13	Распределение коллектива по половому признаку: (подчеркнуть нужное)	мужской коллектив; женский коллектив; <u>смешанный коллектив</u>
14	Условия занятий участников коллектива (подчеркнуть нужное)	<u>на бесплатной основе;</u> на платной основе
15	Периодичность выступлений коллектива (выбрать нужное)	от 2 раз в месяц до 2 раз в неделю; <u>ежемесячно, до 2 раз в месяц;</u> 6 - 11 раз в год; от одного до 5 раз в год;
16	Периодичность гастролей коллектива (выбрать нужное)	1 раз в 2 года; <u>1 раз в год до раза в квартал;</u> от 5 - 6 раз в год; почти ежемесячно; другое
17	Наличие специально оборудованных помещений для занятий и репетиций, если нет указать места их проведения	хореографический класс (кабинет № 18)

Руководитель коллектива _____ / Круглов П.Ф

Руководитель учреждения _____ / Жмурова И.А.